



Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант 1104

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 25 заданий. Часть 1 содержит 24 задания, часть 2 содержит одно задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут). Ответами к заданиям 1-24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ	Ответ:	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>6</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	Д	5	2	6	1	3	7 5 2 6 1 3	Бланк
А	Б	В	Г	Д										
5	2	6	1	3										
	Ответ:	<u>РАСКИДАТЬ И СПУГАТЬ.</u>	9 Р А С К И Д А Т Ь И С П У Г А Т Ь											
	Ответ:	<u>1 2 4</u>	14 1 2 4											

Задание 25 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

*Ответами к заданиям 1-24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в **БЛАНК ОТВЕТОВ № 1** справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*



Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) Согласно наблюдениям современных исследователей у человека, получающего основную информацию в Сети, меняется «природа» чтения.
(2) Развиваются навыки поверхностного, сканирующего чтения, а оставшийся без употребления навык внимательного чтения длинного текста исчезает, как любая способность, которую не тренируют.
(3) <...> сознание, привыкшее работать с мелкими кусочками и отдельными фрагментами, не связанными между собой, плохо справляется с большими текстами, требующими времени и внимания.

1 Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) По наблюдениям исследователей, у человека, получающего основную информацию в Сети, сознание привыкает работать с большими текстами.

2) Согласно наблюдениям исследователей, получая информацию в Сети, современный человек теряет способность концентрироваться и запоминать композицию образов и идей, системно мыслить, видеть в хаосе случайных элементов структуру и закономерность.

3) У современного человека, получающего основную информацию в Сети, меняется «природа» чтения: сознание привыкает работать с большими текстами, поэтому развивается навык внимательного чтения, а навык сканирующего чтения, напротив, деградирует.

4) Учёные установили, что у человека, получающего основную информацию в Сети, меняется «природа» чтения: навык поверхностного, сканирующего чтения развивается, а навык внимательного чтения длинного текста исчезает, так как сознание отвыкает работать с большими текстами.

5) Сознание человека, который получает основную информацию в Сети, меняется: оно отвыкает работать с большими текстами, соответственно, меняется и «природа» чтения: навык поверхностного, сканирующего чтения развивается, а навык внимательного чтения длинного текста исчезает.

Ответ:

2 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении?

Однако

Вследствие этого

Даже

Несмотря на это

Следовательно

Ответ: _____.



3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВРЕМЯ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВРЕ́МЯ, -мени, мн. -мена, -мён, -менам, ср.

1. Одна из форм (наряду с пространством) существования бесконечно развивающейся материи последовательная смена её явлений и состояний. *Вне времени и пространства нет движения материи.*

2. Продолжительность, длительность чего-н., измеряемая секундами, минутами, часами. *Сколько времени (который час?).*

3. Промежуток той или иной длительности, в к-рый совершается что-н., последовательная смена часов, дней, лет. Отрезок времени. *Хорошо провести в. В. не ждёт* (надо торопиться). *В. терпит* (еще можно ждать). *В. покажет* (будет видно в будущем). *В. работает на нас. Продолжительное в. На короткое в. Выиграть в.*

4. Определённый момент, в который происходит что-н. *Назначить в. заседания. В. обеда. В любое в. дня.*

5. (мн. в одном знач. с ед.). Период, эпоха. Во время (времена) Петра I. Суровое время (суровые времена). *С незапамятного времени* (с незапамятных времён). *Во все времена* (всегда). *На все времена* (навсегда).

6. Пора дня, года. *Вечернее в. В. детское* (взрослым ещё рано ложиться спать; разг.). *Дождливое в. Времена года* (зима, весна, лето, осень).

7. в знач. сказ., с неопред. Подходящий, удобный срок, благоприятный момент. *Не в. сидеть сложа руки. Самое в. обедать.*

8. Период или момент, не занятый чем-н., свободный от чего-н. *Свободное в. Есть в. поговорить. Нет времени для прогулок.*

9. В грамматике: категория глагола, специальными формами относящая действие в план настоящего, прошлого или будущего. *Настоящее, прошедшее, будущее в. Причастие настоящего, прошедшего времени.*

10. времён кого (чего), в знач. предлога с род. *В период, во время существования кого-чего-н.* (о ком-чём-н. бывшем в отдалённом прошлом). *Писатели времён классицизма. Оружие времён гражданской войны.*

Ответ: _____.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

лгала

клАла

отозвалАсь

намерЕние

(мясные) блЮда



Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Посадка **ЖИВОЙ** изгороди — одно из лучших решений проблемы ограждения сада, которое предлагает ландшафтное проектирование.

Жак-Ив Кусто - **ЗАЧИНЩИК** подводных исследований и киносъёмок.

Молодой модельер был счастлив **ПРЕДСТАВИТЬ** взыскательным экспертам в области свежих тенденций в мире моды свою первую коллекцию одежды весеннее-летнего сезона.

Поторопитесь приобрести **АБОНЕМЕНТЫ** Московской филармонии на новый концертный сезон, чтобы насладиться встречами с талантливыми российскими и зарубежными артистами.

Ответ: _____.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

о **ПОЛУТОРА** часах

прийти более **ПОЗДНЕЕ**

ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ студентами

две пары **БОТИНОК**

несколько **ЯБЛОНЬ**

Ответ: _____.

7 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложного предложения

В) нарушение в построении предложения с несогласованным

1) Все, затаив дыхание, слушали радиопередачу.

2) Мы долго спорили над книгами, написанных известным телеведущим.

3) В повести «Котловане» А. Платонов раскрывает перед нами трагические судьбы разных людей, у которых отняли и веру, и надежду, и цель жизни, и само желание жить.

4) Следуя за А.С. Пушкиным, Ф.М.Достоевский показывает, что насколько маленький человек может быть велик своей душой, своими чувствами, и развивает в повести «Бедные люди», в романе «Преступление и



приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

наказание» тему «униженных и оскорблённых».

5) Человек, задержанный бесчеловечным ритмом современной жизни, огромным потоком информации, отучается от общения с миром природы.

6) Просвещение и культура всегда будут синонимами: как в том, так и в другом наименовании заключена готовность к беспредельному познанию.

7) В своём романе «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтов раскрыл индивидуализм Печорина и рассматривает не только его психологию, но и мировоззренческие основы его жизни.

8) Все, кто изучали процесс развития языка, знает о различных исторических изменениях на уровне фонетики, грамматики.

9) Твои советы - это не только пустая трата времени, но и дерзость неслыханная!

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:	А	Б	В	Г	Д

8 Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

оз..рничать

обж..гать

впеч..тление

сож..леть

пом..рить (друзей)

Ответ: _____ .

9 Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

по..бил, о..бросил;

интерв..ю, об..ект;

пр..смирив, пр..емник (традиций);

ро..черк, и..царапать;

ант..тезис, пер..груз.

Ответ: _____ .



10 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.
улыбч..вый
засушл..вый
рул..вой
наде..лся
перекле..вать
Ответ: _____.

11 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.
замен..шь
обещ..нный
посе..вший
побре..шься
открыва..мый
Ответ: _____.

12 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.
Лучше ни от кого (не)зависеть.
До вокзала ехать (не)далеко, а близко.
Жидким расплавленным блеском распластался на (не)подвижной поверхности реки солнечный свет.
Молодые деревья чахнут на корню, (не)дотянувшись до света
Мы достигли, чего хотели, но путь еще далеко (не)закончен.
Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.
Они иногда часами молчали, (ЗА)ТО чувствовалось, что им обоим хорошо — и (ПО)ТОМУ именно хорошо, что они вместе.
ЧТО(БЫ) ни происходило, штурман (ВСЁ)РАВНО сохранял спокойствие.
А вечером он сидел опять (ЗА)ТЕМ же столом и, положив голову на руку, слушал Настасью Петровну и пытался понять, (ПО)ЧЕМУ ему так хорошо в этом доме.
Хижинка наша из досок да фанеры, (ПО)ЭТОМУ в ней ТАК(ЖЕ) холодно, как в палатке.
(КАК)БУДТО и не было этих каникул-КАК(ТО) быстро они пролетели.
Ответ: _____.

14 Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?
Народ-патриот выступил на поле Бородина, где французы потеряли убитыми и ране(1)ыми более 58 тысяч солдат и офицеров, подли(2)ым творцом истории и убедительно доказал всему миру, что нет на земле



большой силы, чем народные массы, сплочё(3)ые народными вождями для достижения величествен(4)ой, понятной и близкой их сердцу цели.

Ответ: _____ .

15 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В древней Индии умело использовали медь и бронзу и отливали металлические изделия.

2) В XVIII веке казацкие атаманы порой отправляли в столицы детей — пленников войн — в качестве подарков императорской семье или знатному вельможе.

3) Он чувствовал какой-то испуг перед новой жизнью и она казалась ему смертельной борьбой за право существовать на земле.

4) За ужином я заговорил о Хоре да о Калиныче.

5) Заморосил мелкий дождик и весь видимый горизонт обложило тучами.

Ответ:

16 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Женщина (1) подойдя к изгороди (2) застыла на месте, и (3) только по выходявшему из ноздрей (4) пару можно было понять, что это не каменное изваяние, а живой человек

Ответ: _____ .

17 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Весёлое, беззаботное детство (1) всё равно (2) когда-нибудь кончится, а взрослая жизнь (3) конечно (4) потребует серьёзных решений и ответственных поступков.

Ответ: _____ .

18 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Для понимания вашего конспекта (1) необходимо иметь перед глазами ту книгу (2) по поводу (3) которой (4) сделаны заметки.

Ответ: _____ .

19 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

К вечеру пошёл дождь (1) и (2) пока мы ехали по просёлку (3) лошади еле переступали (4) будто потеряли последние силы.

Прочитайте текст и выполните задания 20-25.



(1) Когда размышляют о том, каким должен быть хороший врач, то часто профессиональное мастерство, знания, опыт противопоставляются нравственным качествам: чуткости, простоте, общительности. (2) Кто-то резонно говорит, что врач не священник, что его дело — грамотно лечить, а не утешать. (3) Другие возражают: физическое здоровье человека неразрывно связано со здоровьем душевным. (4) Добрым словом, сочувствием, отзывчивостью можно добиться большего, чем самыми эффективными лекарственными препаратами.

(5) 17 июня два выпускника медицинской академии, Кирилл Максимов и Артём Беляков, одетые в строгие костюмы, торопливо шагали по улице, боясь опоздать на торжественное вручение дипломов. (6) Вдруг, переходя улицу, Артём увидел, что в открытом канализационном колодце кто-то лежит. (7) Знойное солнце, гул машин, спешащие люди, кусты пыльной сирени, сквозь которые стекают золотистые струи света... (8) Всё как обычно!

(9) А тут, прямо под ногами, неподвижно лежит человек.

(10) — Кирилл, подойди!

(11) Кирилл подошёл и посмотрел вниз, потом оглянулся по сторонам.

(12) — Пошли скорее! — придушенным шёпотом прошипел он. (13) — Вечно ты куда-нибудь влипаешь!

(14) — Куда пошли?! (15) Может, человеку плохо!

(16) — Тёма, это не человек, а семьдесят килограммов всевозможной заразы!

(17) — Да тут любому упасть — нечего делать. (18) Я сам чуть в эту дыру не свалился... (19) Может, так же шёл человек, зазевался и упал вниз...

(20) Кирилл закатил глаза:

(21) — Тёма, у меня красный диплом, а у тебя синий. (22) Знаешь, почему? (23) Потому что я умный, а ты — нет. (24) И вот тебе умный человек говорит: это бродяга отсыпается после бурной ночи. (25) Пошли отсюда, пока не подцепили какую-нибудь чесотку.

(26) Артём неуверенно оглянулся, потом вздохнул и стал спускаться по железной лестнице в шахту. (27) Лежащий ничком мужчина, услышав посторонние звуки, резко вздрогнул, испуганно вскинул бородатое лицо с исцарапанными до крови скулами и что-то нечленораздельно крикнул.

(28) — Мужчина, с вами всё нормально? — спросил Артём. (29) Сверху раздался хохот.

(30) — Тёма, ты ему сделай искусственное дыхание по методу «рот в рот»...

(31) — Вы не ушиблись? — громче спросил Артём, морщась от густого запаха пота и закишей сырости.



(32) Бродяга перевалился на бок и, недружелюбно сверля глазами вторгшегося в его жилище чужеземца, стал растирать затёкшие руки.

(33)— Аскорбинку ему дай или через пипетку рыбьего жира накапай! — веселился Кирилл.

(34) Артём вылез из шахты. (35) Кирилл, взвизгнув, изображая панический страх, отскочил в сторону.

(36)— Тёма, не приближайся ко мне. (37) Ты теперь биологическое оружие массового поражения... (38) Посмотри на себя! (39) Пугало! (40) Как ты пойдёшь в таком виде диплом получать?!

(41) Артём снял пиджак и горько вздохнул: на спине темнели жирные пятна, на локтях, словно присосавшиеся пиявки, висели тяжёлые капли жёлтой краски.

(42)— Король трущобных окраин! — насмешливо покачал головой Кирилл, глядя на удручённого друга. (43)— Говорили ему умные люди...

(44)...Когда на сцену под бурные аплодисменты вышел Кирилл, ректор вручил ему красный диплом и, пожимая руку, по-отечески ласково улыбнулся. (45) Потом, не выпуская его руки, повернулся к важному чиновнику из министерства здравоохранения и с гордостью показал на сияющего отличника.

(46) Артём, услышав свою фамилию, выскочил на сцену, стесняясь неуничтожимого запаха помойки, торопливо выхватил диплом из рук ректора и, ссутулившись, побежал на своё место.

(По Е. Лантеву*)

**Евгений Александрович Лантев* (род. в 1936 г.) — писатель и публицист.

20 Какие высказывания не соответствуют содержанию текста?

- 1) Лежащий в канализационной шахте мужчина, как и говорил Кирилл, вовсе не нуждался в медицинской помощи.
- 2) Во время торжественной церемонии вручения дипломов Артёму было неловко за свой внешний вид.
- 3) Неуверенность Артёма была обусловлена тем, что он не хотел оказывать помощь бездомному бродяге.
- 4) Кирилл считал себя умнее других.
- 5) Артём с гордостью под аплодисменты получил диплом из рук ректора.

Ответ: _____.

21 Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными?

- 1) В предложениях 2–3 представлено повествование.
- 2) В предложении 7 представлено описание места.
- 3) В предложениях 34–35 представлено повествование.
- 4) В предложении 41 содержится элемент описания.
- 5) В предложениях 2–4 представлено описание.



Ответ: _____.

22 Из предложений 17-18 выпишите контекстные синонимы.

Ответ: _____.

23 Среди предложений 1–5 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24 «Чтобы столкнуть противоположные жизненные позиции главных героев, Е.А. Лаптев использует приём – _____ (в предложениях 16, 21). Несмотря на отсутствие развёрнутых описаний, автор смог создать яркие психологические портреты молодых людей. Одним из средств, использованных автором для характеристики Кирилла, является лексическое средство выразительности – _____ (например, «подцепили» в предложении 25) – и троп – _____ («король трущобных окраин» в предложении 42). В то же время в создании образа Артёма важную роль играет синтаксическое средство выразительности – _____ (предложения 26, 46)»

Список терминов:

- 1) слова книжного стиля
- 2) эпитет
- 3) ряды однородных членов
- 4) разговорная лексика
- 5) противопоставление
- 6) литота
- 7) парцелляция
- 8) метафора

А	Б	В	Г
---	---	---	---



9) риторический вопрос

--	--	--	--

Ответ:

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

25 Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.